



Cultura - Roma: si accendono le stelle a Via Margutta tra arte, cultura e astrologia con Massimo Bomba

Roma - 02 mar 2026 (Prima Notizia 24) Il noto stilista, scrittore ed esperto di simbologia incanta e affascina sempre catturando l'attenzione del suo interlocutore con i suoi interventi e aneddoti stellari.

Una calorosa accoglienza per Massimo Bomba presso Galleria Margutta Home a Roma, in cui il design dialoga con l'arte contemporanea. Il noto stilista, scrittore ed esperto di simbologia, sull'onda del suo successo è stato accolto da Marina Marseglia e Beatrice Vuotto e dal numeroso pubblico arrivato appositamente per lui e i suoi astri, "come accade alle stelle che popolano il cielo dal crepuscolo alla notte" dichiara lo stesso Bomba. Presenti in sala anche alcuni dei suoi tanti appassionati e "seguaci" come: la creatrice di gioielli fatti a mano Serena Bonifazi, Marialuigia Anna Pellegrino e l'artista Carlo Alvisè Crispolti. Massimo Bomba ha aperto l'incontro con approfondimenti sulla simbologia nascosta dietro i modi di dire comuni ricordando anche quelli antichi, affascinando subito tutti i presenti. L'Egitto ha fatto da protagonista nei suoi interventi, tra racconti, reali o presunti, parlando anche delle origini dell'astrologia con osservazioni sulle coincidenze legate alla luna, ai capelli e perfino alle nascite. Si è poi soffermato sulla fisiognomica, ovvero su come il volto possa rivelare molto più di quanto immaginiamo, suscitando molta curiosità e interesse da parte del pubblico. Quando poi, partendo da data, ora e luogo di nascita forniti dall'estasiato pubblico, Massimo ha sviscerato il rapporto tra la posizione degli astri e il carattere delle persone, i presenti sono rimasti a dir poco rapiti dalle sue parole. In alcuni casi, la corrispondenza è stata così sorprendente che l'incontro sarebbe anche potuto durare fino a "riveder le stelle" come dice lui. Massimo Bomba incanta e affascina sempre. Ogni volta che lo si incontra, che si ascolta, che racconta aneddoti o altro riesce sempre a rapire e a catturare l'attenzione del suo interlocutore catapultandolo nei cieli stellati.

di Paola Pucciatti Lunedì 02 Marzo 2026