



Cultura - Musica: "Rimmel" di Francesco De Gregori compie 50 anni, in uscita la riedizione

Roma - 28 ago 2025 (Prima Notizia 24) Dal 19 settembre in formato LP 180gr Clear e LP 180gr Black, entrambi a 192KHz con i testi dei brani. Disponibile anche in Cd, Cd + 45 giri black o picture disc ("Rimmel" / "Piccola Mela") e musicassetta.

Il 19 settembre, in occasione delle celebrazioni del 50° anniversario dalla pubblicazione, esce la riedizione di "Rimmel" (Sony Music), il quarto album in studio di Francesco De Gregori, divenuto una pietra miliare. Un viaggio sonoro rinnovato, che esalta ogni sfumatura dell'album originale uscito nel 1975 che ha segnato intere generazioni con brani indimenticabili come "Pablo", "Buonanotte Fiorellino" e la stessa "Rimmel". La riedizione sarà disponibile nelle seguenti versioni: LP 180gr Clear e LP 180gr Black, entrambi a 192KHz, CD, CD + 45 giri black, CD + 45 giri picture disc e musicassetta. Il 45 giri segue la versione originale del 1975 con i brani "Rimmel" e "Piccola Mela". Per la prima volta ci saranno i testi dei brani nella versione LP, un'occasione per approfondire un classico della musica italiana. Da oggi, giovedì 28 agosto, la riedizione è disponibile in pre-order. Anche il cinema omaggia la carriera di Francesco De Gregori. Il film concerto di Stefano Pistolini "Francesco De Gregori. Nevergreen", prodotto da Our Films, società del gruppo Mediawan, Friends TV, Darallouche e Caravan, verrà presentato il 5 settembre alle ore 22.30 in anteprima Fuori Concorso alla 82. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia. Il film arriverà poi al cinema come evento speciale per Nexo Studios dall'11 al 17 settembre. Le prevendite e l'elenco delle sale sono disponibili sul sito nexostudios.it. Online il trailer. "Francesco De Gregori. Nevergreen" racconta la residenza del novembre 2024 al Teatro Out Off di Milano: venti concerti nel corso di un mese durante i quali il cantautore ha proposto ogni sera, a un pubblico di sole 200 persone, una scaletta selezionata tra una settantina di canzoni che considera le meno conosciute della sua produzione - o addirittura le "perfette sconosciute", le nevergreen, mai insignite del titolo di "evergreen". Non l'ennesimo biopic celebrativo, non un rituale film-concerto, piuttosto un film immerso dentro la sua musica, capace di muoversi tra quelle canzoni, nella penombra del teatro, nelle emozioni delle serate e degli incontri estemporanei. Sul palco la band di Francesco De Gregori. Con la partecipazione di Malika Ayane, Elisa, Jovanotti, Ligabue e Zucchero. Prodotto da Lorenzo Mieli, Mario Gianani, Gabriele Immirzi e Ferdinando Salzano, "Francesco De Gregori. Nevergreen", è distribuito al cinema da Nexo Studios in collaborazione con i media partner Radio DEEJAY, Radio Capital e MYmovies. Francesco De Gregori festeggia il 50° anniversario dall'uscita di "Rimmel" con un tour che sta attraversando tutta Italia. "Rimmel" viene riproposto live integralmente in ogni data, unitamente ad altri brani di Francesco De Gregori che cambiano in ogni tappa, rendendo ogni appuntamento unico. Francesco De Gregori è accompagnato dalla sua band composta da Guido Guglielminetti (basso e contrabbasso), Carlo

Gaudiello (pianoforte), Primiano Di Biase (hammond, tastiere e fisarmonica), Paolo Giovenchi (chitarre), Alessandro Valle (chitarra, pedal steel e mandolino) e Simone Talone (batteria e percussioni). Coriste: Francesca La Colla e Cristina Greco. Il pubblico ha l'opportunità di vivere le emozioni dell'album e del vasto repertorio del cantautore in contesti diversi, passando da location uniche, alla magia dei teatri, dalla potenza dei palazzetti, fino all'atmosfera intima dei club che creano una connessione diretta e spontanea tra musicisti e spettatori. Di seguito le prossime date estive di "Rimmel 2025": 28 agosto al Teatro al Castello di Roccella Jonica (Reggio Calabria) 30 agosto in Piazza dei Cavalieri a Pisa, in occasione di Summer Knights 4 settembre alle Cave Del Duca di Lecce 6 settembre allo Sferisterio di Macerata 10 settembre al Teatro Antico di Taormina 15 settembre in Piazza Carlo di Borbone alla Reggia di Caserta, in occasione di Un'Estate da Belvedere 24 settembre all'Arena di Verona Il tour "Rimme 2025" riprenderà il 31 ottobre con una serie di concerti nei teatri italiani, in programma tra ottobre e novembre, per poi proseguire nei palasport di Milano e Roma a dicembre. Per chiudere questo viaggio musicale, a gennaio e febbraio 2026, De Gregori si esibirà nei club, riportando la sua musica in un'atmosfera più intima e raccolta. Di seguito le date del tour "Rimmel 2025 – Teatri Palasport Club": Teatri 2025 31 ottobre all'Europauditorium di Bologna 1 novembre al Teatro Verdi di Montecatini (Pistoia) 5 novembre all'Auditorium del Lingotto di Torino 8 novembre al Teatro Regio di Parma 10 novembre Teatro Carlo Felice di Genova 11 novembre al Teatro Clerici di Brescia 13 novembre al Gran Teatro Geox di Padova 14 novembre al Nuovo Teatro Giovanni da Udine di Udine 18 novembre al Teatro Augusteo di Napoli 19 novembre al Teatro Team di Bari 21 novembre al Teatro Metropolitan di Catania 24 novembre al Teatro Verdi di Firenze Palasport 2025 6 dicembre all'Unipol Forum di Assago, Milano 10 dicembre al Palazzo dello Sport di Roma Club 2026 23 gennaio al Vox Club di Nonantola (Modena) 24 gennaio all'Estragon di Bologna 27 gennaio al Mamamia di Senigallia (Ancona) 28 gennaio al The Cage di Livorno 30 gennaio al Teatro Cartiere Carrara di Firenze 31 gennaio all'Atlantico di Roma 2 febbraio al Land di Catania 4 febbraio all'Eremo Club di Molfetta (Bari) 5 febbraio alla Casa della Musica di Napoli 7 febbraio al Dis_Play di Brescia 8 febbraio al Palmariva Live Club di Portogruaro (Venezia) 10 febbraio all'Hall di Padova 13 febbraio alla Concordia di Venaria Reale (Torino) 14 febbraio al Fabrique di Milano Le prevendite sono disponibili su Ticketone e nei circuiti di prevendita abituali. Il tour è prodotto da Friends & Partners. Info: www.friendsandpartners.it.

(Prima Notizia 24) Giovedì 28 Agosto 2025