



Roma - 17 set 2024 (Prima Notizia 24)

Cultura - Teatro: Sebastiano Somma in scena a Roma con "Matilde", l'amore proibito di Neruda

Al Teatro Vittoria dal 3 al 6 ottobre.

Sebastiano Somma porta in scena al Teatro Vittoria di Roma, dal 3 al 6 ottobre, "Matilde, l'amore proibito di Pablo Neruda", spettacolo scritto da Liberato Santarpino, che vedrà in scena, oltre allo stesso attore (che qui è anche regista), anche Morgana Forcella e una band (Emiliana Zamuner alla voce, Giuseppe Scigliano al bandoneon, Marco De Gennaro al pianoforte, Gianmarco Santarpino al sassofono, Liberato Santarpino al violoncello) e i ballerini Enzo Padulano e Francesca Accietto. Lo spettacolo è un incontro tra il fascino della poesia e la musica legata alla tradizione sudamericana del tango. Attraverso la voce di Pablo Neruda (Sebastiano Somma) e Matilde Urrutia (Morgana Forcella), amante e poi sposa del grande poeta cileno, lo spettacolo racconta questa grande storia d'amore che la coppia visse per molti anni in vari paesi in giro per il mondo. Pablo e Matilde raccontano l'avventurosa storia del loro amore, nato quando Pablo era ancora legato alla seconda moglie, Delia del Carril, dei loro incontri clandestini a Berlino, Nyon, a Roma fino al paradiso di Capri, rifugio segreto dove i due amanti si uniscono in un matrimonio simbolico celebrato dalla luna. Nello spettacolo, oltre alla figura di grande poeta, viene fuori un ritratto completo dello scrittore, appassionato cantore dell'epica dei poveri, sicuramente fra i più pronti ad assumere nella propria voce le istanze degli oppressi. Si evidenzia inoltre, nella figura di Matilde, la sua grande capacità di essere per Neruda forse la fonte di massima ispirazione di scrittura della sua vita. Per lei infatti il poeta scriverà sicuramente le più belle poesie della sua immensa produzione. Lo spettacolo si chiude con il tragico golpe ad opera del generale Pinochet nel 1973 e che vede negli stessi giorni la morte del grande poeta che vede svanire di colpo le speranze di democrazia e di libertà per il proprio paese per cui aveva lottato per tutta la vita. Sebastiano Somma, nella sua doppia veste di protagonista e regista, porta una regia attenta e che scava le emozioni di un uomo, di una donna e di un popolo, lasciando alla parola e alla musica la missione più alta, e alle immagini un contorno visivo di immaginazione storica, una regia romantica e passionale, al servizio di una grande storia d'amore carica di emozioni e passioni.

(Prima Notizia 24) Martedì 17 Settembre 2024