



Cultura - Italia-Argentina, Sangiuliano:
“Forte sintonia per rilancio relazioni culturali tra i due Stati”

Roma - 28 mar 2024 (Prima Notizia 24) "Vogliamo valorizzare meglio il ricchissimo patrimonio creato da due secoli di emigrazione italiana e alimentare questa amicizia con nuovi progetti di collaborazione culturale".

“Ho trovato in Argentina una forte sintonia con le autorità di governo per un rilancio delle relazioni culturali. Vogliamo valorizzare meglio il ricchissimo patrimonio creato da due secoli di emigrazione italiana e alimentare questa amicizia con nuovi progetti di collaborazione culturale”. Lo ha dichiarato il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, al termine della sua missione a Buenos Aires, svoltasi dal 25 al 27 marzo. Il Ministro ha incontrato la Ministra per il Capitale Umano, Sandra Pettovello, con la quale ha definito un programma di lavoro per intensificare gli scambi nel settore museale, lirico-sinfonico, editoriale e del cinema-audiovisivo. Il Ministro Sangiuliano ha sottolineato l'importanza di tutelare e rafforzare i legami creati dalla comunità di emigrati italiani in Argentina, auspicando che il governo sostenga il progetto del museo dell'emigrazione italiana a Buenos Aires e continui a promuovere l'insegnamento della lingua e della cultura italiane nel sistema educativo nazionale. I due Ministri hanno concordato di tenere riunioni annuali per monitorare lo sviluppo delle relazioni culturali. Il Ministro Sangiuliano ha, inoltre, partecipato, su invito della Ministra per le Relazioni Estere, il Commercio Internazionale e il Culto, Diana Mondino, alla presentazione del padiglione argentino alla Biennale d'Arte di Venezia, che si aprirà il prossimo 20 aprile. Nell'occasione, Sangiuliano ha evidenziato che la Biennale è una straordinaria piattaforma di diplomazia culturale, che costruisce ponti e favorisce il dialogo. La prossima edizione renderà un omaggio speciale agli artisti dell'America Latina, tra cui molti argentini. Accompagnato dall'Ambasciatore d'Italia a Buenos Aires, Fabrizio Lucentini, il Ministro ha visitato il teatro Coliseo, l'unico teatro di proprietà dello Stato italiano fuori dai confini nazionali. Dopo aver incontrato le maestranze, si è riunito con la dirigenza della Fundacion Cultural Coliseum, che ha in concessione lo spazio culturale, per discutere della programmazione delle attività affinché il teatro sia sempre più un faro della cultura italiana in Argentina. Con l'Ambasciatore e il Console Generale a Buenos Aires, Carmelo Barbera, ha visitato il monumento dedicato a Cristoforo Colombo, per sottolineare la sua vicinanza alla comunità italo-argentina che ne difende la memoria contro i tentativi di mistificazione e rimozione ispirati dalla “cancel culture”. Nell'occasione, ha incontrato il Presidente del Com.It.Es di Buenos Aires, Dario Signorini, che gli ha illustrato il progetto del “Museo dell'Emigrazione Italiana in Argentina” per rendere omaggio al contributo degli emigrati italiani alla vita della nazione argentina. Accolto dal presidente Franco Livini, il Ministro Sangiuliano ha visitato la scuola italiana paritaria “Cristoforo Colombo” e ha discusso con gli studenti del valore della lingua, della cultura e dell'identità italiane nel mondo di oggi. Infine, ha partecipato alla

inaugurazione della mostra “L’influenza italiana nel patrimonio architettonico di Buenos Aires” organizzata dall’Istituto Italiano di Cultura diretto da Livia Raponi.

(Prima Notizia 24) Giovedì 28 Marzo 2024